

# Un sentimiento especial

Carlos Fernández de Pablo  
Carlos E. del Valle

Carlos E. del Valle

**Allegro**

Mi co - le es a - mis - tad, res - pe - to, di - ver - si - dad.

5 Un sen - ti - mien - to es - pe - cial Er - mi - ta del San - to A - pren - do con i - lu - sión,

10 es - fuer - zo y de - di - ca - ción Un sen - ti - mien - to es - pe - cial Er - mi - ta del

15 San - to To - das las ma - ña - nas cuan - do en - tro en el Mu - chos co - ra - zo - nes po - bla - ron sus

19 co - le mu - chas a - ven - tu - ras va - mos a co - rrer, son las ex - pe - rien - cias que me a - yu - da au - las mu - chas i - lu - sio - nes he - chas rea - li - dad, des - pués de los a - ños de - ja - ron su

23 rán a cre - cer Tú e - res mi a - mi - go yo cuen - to con - hue - lla al pa - sar Son estos ma - es - tros los que a - bren mis

27 ti - go me a - le - gro de ver - te o - tra vez ¡Qué bue - no es te - ner! o - jos mi - ran - do a un fu - tu - ro me - jor ¡Y tie - nen tam - bién!

31 Un sen - ti - mien - to es - pe - cial Er - mi - ta del San - to

Mí

36 G D Em C G

co - le es a-mis tad, res - pe - to, di-ver-si dad. Un sen-ti-mien-to es-pe cial

41 D D7/C C G D

Er-mi-ta del San - to A - pren-do con i - lu-sión, es-

46 Em C G D D7/C C

fuer-zo y de-di-ca ción Un sen-ti-mien-to es-pe cial Er-mi-ta del San - to

51 Bm7 G/B Am Am7

Er - mi - ta del San - to Er - mi - ta del San - to

55 D7 G G6 G

Er - mi - ta del San - to